CHICO BENTO

Nº 78 - NCz$ 5,80

Scan Néia e João

EDITORA GLOBO

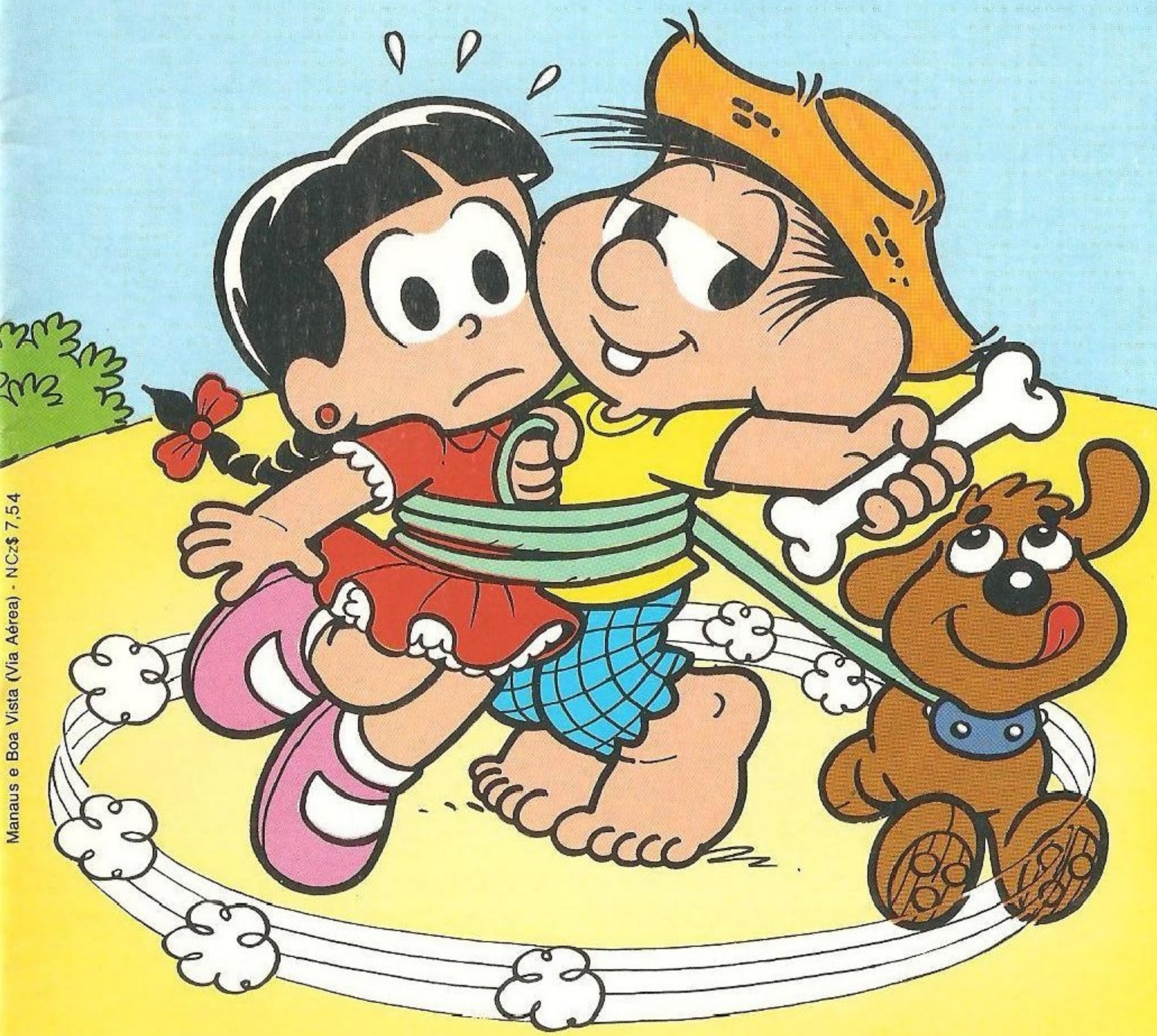
Manaus e Boa Vista (Via Aérea) - NCz$ 7,54

MAURICIO

CHICO BENTO

Nº 78 - NCz$ 5,80

EDITORA GLOBO



Manaus e Boa Vista (Via Aérea) - NCz$ 7,54

MAURICIO

PAPER MATE

apresenta

Playcolor®

UMA HISTÓRIA EM QUADRINHOS COLORIDOS.

AS NOVAS CANETINHAS PLAYCOLOR SE PREPARAM PARA PINTAR A HISTÓRIA DE CHAPEUZINHO.

QUAL É A COR DO CHAPEUZINHO VERMELHO?

O QUE E' QUE VOCÊ ACHA?

ELA FOI ATÉ AS NUVENS NUM CARRO AZUL.

QUE TAL BOTAR UMAS BOLINHAS BRANCAS?

A CANETINHA MÁGICA ENTRA EM AÇÃO.

PERFEITO!

AÍ, O LOBO MAU QUER OS BOMBONS DA VOVOZINHA E...

EPA! SERÁ QUE NÃO ESTAMOS MUDANDO MUITO A HISTORINHA?

SOLTE A IMAGINAÇÃO E CRIE OS DESENHOS E EFEITOS MAIS INCRÍVEIS COM **PLAYCOLOR** - A ALEGRIA DE COLORIR... E DESCOLORIR!

Faça com coração. Faça com

PAPER MATE®

Chico Bento

É só ligar!

MAURICIO

MSP890855-CH78/1

NUM INTENDO, TIA... OCEIS DAQUI DA CIDADE SI ALEVANTA TÃO TARDE I NUM INSTANTINHO O CAFÉ JÁ TÁ PRONTO!

LÁ NA ROÇA, PREMERO NÓIS RECOIE OS OVO, CATA LENHA PRA FERVÊ A ÁGUA DO CAFÉ, TIRA O LEITE DA VACA, BATE A MANTEGA...

MAS AQUI É DIFERENTE, CHICO! TEMOS APARELHOS QUE FACILITAM O NOSSO TRABALHO!

APAREIOS?!

É! GELADEIRA E FREEZER PRA CONSERVAR OS ALIMENTOS, BATEDEIRA...

PUXA!

...LIQUIDIFICADOR, ESPREMEDOR DE FRUTAS, TORRADEIRA, FORNO DE MICROONDAS...

© 1990 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

PRA FACILITAR A LIMPEZA, TEMOS O LAVA-LOUÇAS, PRA CUIDAR DA LOUÇA DO CAFÉ!

QUI BATUTA!

E TEM A LAVADORA DE ROUPAS, A SECA-DORA... BOM, NÃO?

ISSO SEM FALAR NO FERRO ELÉTRICO, NO ASPIRADOR DE PÓ, NA ENCERADEIRA...

VIRGE! QUI COISARADA!

E A TELEVISÃO, É CLARO!

AH! ESSA EU JÁ CONHECIA!

COM A VIDA AGITADA QUE LEVAMOS NA CIDADE, TUDO ISSO É NECESSÁRIO!

É... MAIS NA ROÇA TAMÉM IA SÊ BÃO!

SELVA de MATO

A MÃE IA TÊ UM SUSSEGO...

"EU TAMÉM IA TÊ BEM MENOS TRABAIO!"

BOM, CHICO, A CONVERSA TÁ BOA, MAS TENHO QUE IR PRA ESCOLA!

E EU VOU PARA O TRABALHO!

EU VOU FAZER UMAS COMPRAS, MAS VOLTO LOGO! COMPORTE-SE BEM, ENQUANTO ISSO, HEIN?

BLAM

INTÉ QUI IA SÊ BÃO EU PODÊ USÁ TODA ESSAS TRANQUERA!

I PRU QUE NÃO?

QUEM SABE SI EU APRENDÊ A LIDÁ CUM ESSES APAREIO, O PAI I A MÃE NUM SI ASSANHA TAMÉM?

O PAI INTÉ PODIA PUXÁ UMA IXTENSÃO ELÉTRICA DA FAZENDA DO NHÔ CRÓVIS!

VAMO VÊ... A TIA FALÔ O NOME DESSES TROÇO, MAIS NUM IXPRICÔ O QUI QUI É O QUÊ!

O JEITO É LIGÁ PRA SABÊ!

VRRRR

HUM! JÁ SEI!

DEVE SÊ PRA FRITÁ OVO!

I OS OVO TÃO AQUI NA GELADERA!

IH, IH! A GISERDA É QUI NUM IA GOSTÁ DI BOTÁ OVO DRENTO DA GELADERA!

BÃO... ACHO QUI A GENTE COLOCA OS OVO ANSIM...

CRASH

VRRRR

NÃO, NUM É ANSIM!

AH, MAIS COMO EU SÔ BOBO:

PREMERO EU TENHO QUI QUEBRÁ OS OVO COM ISTO AQUI!

É SÓ LIGÁ I...

VRRR

VRRRR

CRAC

BLOSH

BLOSH

BARBARIDADE! AGORA, SIM, COMPRICÔ!

ARA! MAIS PRA QUE MI PREOCUPÁ?

VAMO LIMPÁ TUDO!

PRA ISSO É QUI IXISTE OS APAREIO!

É SÓ LIGÁ A MÁQUINA DI LAVÁ!

LOGO VAI TÁ TUDO LIMPINHO!

CLIC

VRRRR TCHÁÁÁ

CHUÁÁÁ

I, SÓ PRA GARANTI...

SABÃO

...VÔ PONHÁ BASTANTE SABÃO!

SABÃO

RRRRRR

RRRRR

GOZADO! CONTINUA TUDO SUJO!

CRARO! TENHO QUI USÁ O ASPIRADOR!

AQUI DIZ... FA-FE-FI-FO... FORÇA MÁXIMA! É ISSO AÍ MEMO!

CLIC

VUUUUSH

PLOP
VUSH
PLOP
CHOMP
BLOSH
UAAAI!
VUUUCH
ESSE BICHO INDOIDÔ!
PERCISO FAZÊ ARGUMA COISA!
BUURRRLLL
EHUAÁÁ
AAAAI! A MÁQUINA DI LAVÁ TAMÉM DESIMBESTÔ!
ÇARMA, CHICO! DEVE DI TÊ ARGUM APAREIO PÓRPIO PRA ARRESORVÊ ESSA SITUAÇÃO!
MAIS QUAR?!
BÃO... O JEITO É LIGÁ TUDO!
CLIC
CLIC
CLIC
CLIC
VRRRR
ZUUIIIMM
BANG
BANG
CHUAÁÁÁÁ
PRONTO! VAMO VÊ NO QUI VAI DÁ!
ZAP
NOSSA MÃE!!

UAAA!!

SAI PRA LÁ, MONSTRO!!

ACUDAM!

NÃO! OCÊ NUM VAI MI PEGÁ!

VAI IMBORA!

NÃÃÃÃO!

NUM GÜENTO MAIS!

É O FIM!

POP

POP

POP

POP

POP

CRÁS

O MONSTRO... ACABÔ DESLIGANDO SOZINHO! TÔ SARVO! TÔ SARVO!

O MIÓ... QUASE!

CLIC

CHICO! O QUE ACONTECEU POR AQUI?!

N-NADA, TIA! EU SÓ TAVA QUERENDO APRENDÊ A USÁ OS APAREIO...

E LIGOU TODOS AO MESMO TEMPO?!

GRAÇAS A DEUS, VOCÊ NÃO ESTÁ MACHUCADO!

SABE QUE VOCÊ PODIA TER SOFRIDO UM ACIDENTE MUITO GRAVE?

NÃO SEI COMO NÃO DEU UM CURTO-CIRCUITO EM TUDO!

BÃO... O QUI DEU FOI COISA BEM PIOR!

DISCURPA A TRAPAIAÇÃO, TIA!

NÃO FAZ MAL, CHICO!

A CULPA FOI MINHA, POR NÃO TÊ-LO AVISADO!

VOCÊS DA ROÇA NÃO ESTÃO ACOSTUMADOS COM ESSA PARAFERNÁLIA!

MAS, AOS POUCOS, VOCÊ APRENDERÁ!

PODE COMEÇAR LIGANDO A CAFETEIRA PRA UM CAFEZINHO, ENQUANTO EU ARRUMO ESSA BAGUNÇA!

TAMBÉM... ACHO QUE FOI A ÚNICA COISA QUE SOBROU NO LUGAR!

?

COMO É, CHICO? ESSE CAFÉ SAI OU NÃO SAI?

JÁ, JÁ, TIA!

MAS NÃO OUÇO O RUÍDO DA CAFETEIRA!

E QUE FUMAÇA É ESSA?

VAI POR MIM, TIA! DESSE JEITO É BEM MAIS SIGURO!

FIM

CHICO BENTO

MAURICIO

MSP890856-CH78/2

COMO SÃO BOBO ESSES PEXE! CAEM SEMPRE NO MERMO TRUQUE!

SI NUM FOSSEM TÃO GULOSO...

OBA! COMIDA!

MAIS UM QUI CAIU NO CONTO-DO-VIGÁRIO...

...MAIS ESSE TÁ DIFÍCIR!

FIM

GUIA DE PROFISSÕES

20 opções. UMA VAI ASSEGURAR SEU FUTURO

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

RADIOTÉCNICO E TV

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

MECÂNICA DE MOTOS

PRÉ-VESTIBULAR

CONTABILIDADE PRÁTICA

INGLÊS

SUPLETIVO 1.° E 2.° G.

GIK

PEÇA-NOS INFORMAÇÕES E RECEBA GRÁTIS O CATÁLOGO

CURSO PadRe Reus

CURSO PADRE REUS
Caixa Postal Nº 96
96800 - Santa Cruz do Sul - RS

CB - 78

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o

CURSO .....
NOME .....
RUA ..... **Nº** .....
CEP ..... **BAIRRO** ..... **CAIXA POSTAL Nº** .....
CIDADE ..... **ESTADO** .....

Estúdios Maurício de Sousa apresentam

Mônica e Cebolinha no mundo de Romeu e Julieta

AGORA EM VÍDEO

Vocês já imaginaram o Cebolinha e a Mônica vivendo uma história romântica? Pois preparem-se para conhecer "ROMEU" Montéquio Cebolinha e "JULIE - TA" Mônicapuleto neste filme inteiramente gravado em Ouro Preto, com bonecos ao vivo.
E depois de vocês assistirem ao filme no vídeo, entenderão porque "ROMEU E JULIETA" é considerada a mais bela história de amor de todos os tempos.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

© MAURICIO

Um lançamento

trans VÍDEO

Transvídeo Ltda. (Distribuição exclusiva)
R. Estados Unidos, 627 - Jd. Paulista
Fones: (011) 887.0083 e 887.1647
CEP: 01427 - São Paulo - SP.

PAPA-CAPIM em: PERDIDOS!

VEJA, AMADEU! PEGADAS!

ESTAMOS SALVOS!

MAURICIO

EVELIZE... DESCULPE A MÁ NOTÍCIA...

MAS SÃO AS NOSSAS PEGADAS!

OH, NÃO! ESTAMOS ANDANDO EM CÍRCULO!

ISSO MESMO!

MSP890857-CH78/3

BUÁÁÁ! QUERO VOLTAR PRA CASA!

CALMA! NÓS VAMOS CONSEGUIR!

QUEM IRÁ NOS ENCONTRAR NESTE FIM-DE-MUNDO?

AQUI, TODAS AS ÁRVORES SÃO IGUAIS!

VENHA, QUERIDA!

VAMOS TENTAR OUTRO CAMINHO!

PLASH

PLOSH

SPLASH

ESTAMOS AFUNDANDO!

AREIA MO-VEDIÇA!

EU PENSE! QUE A NOSSA SITUAÇÃO NÃO PODIA PIORAR!!

O QUE VAMOS FAZER?

QUE TAL NOS DESPEDIRMOS?

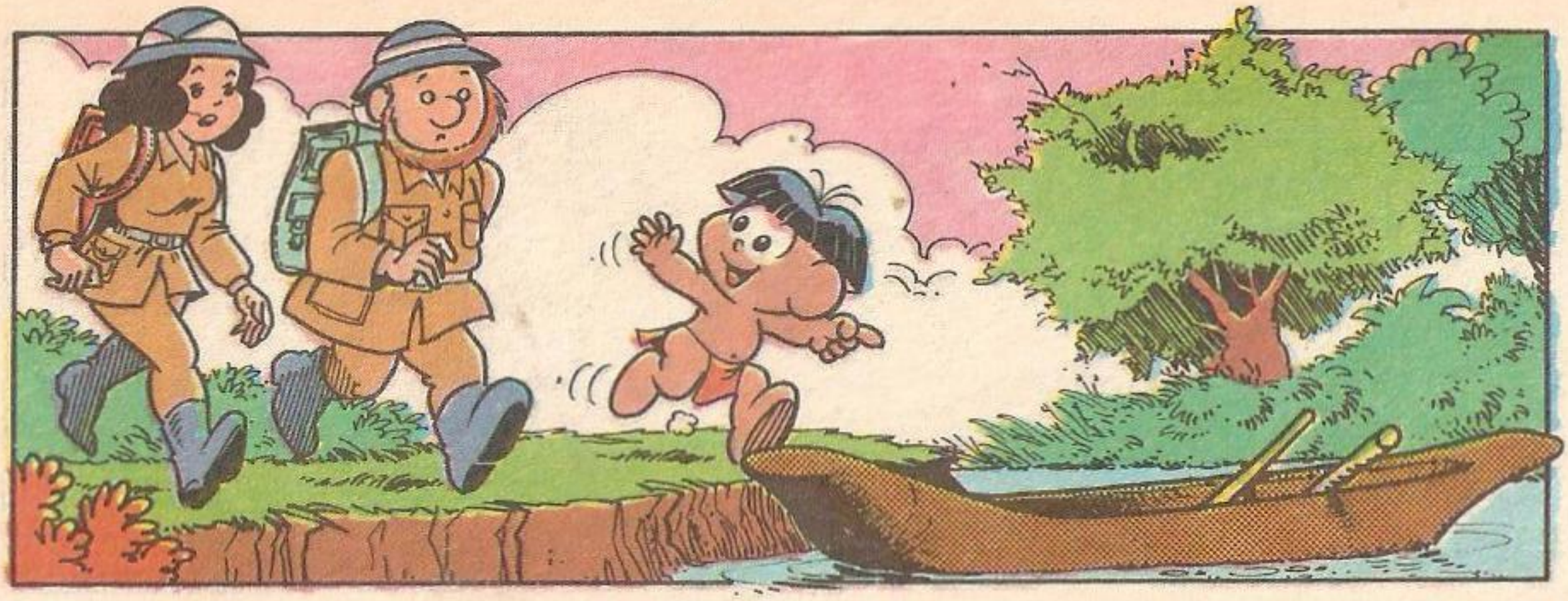
FOI UM PRAZER IMENSO CONHECÊ-LA, EVELIZE, E...

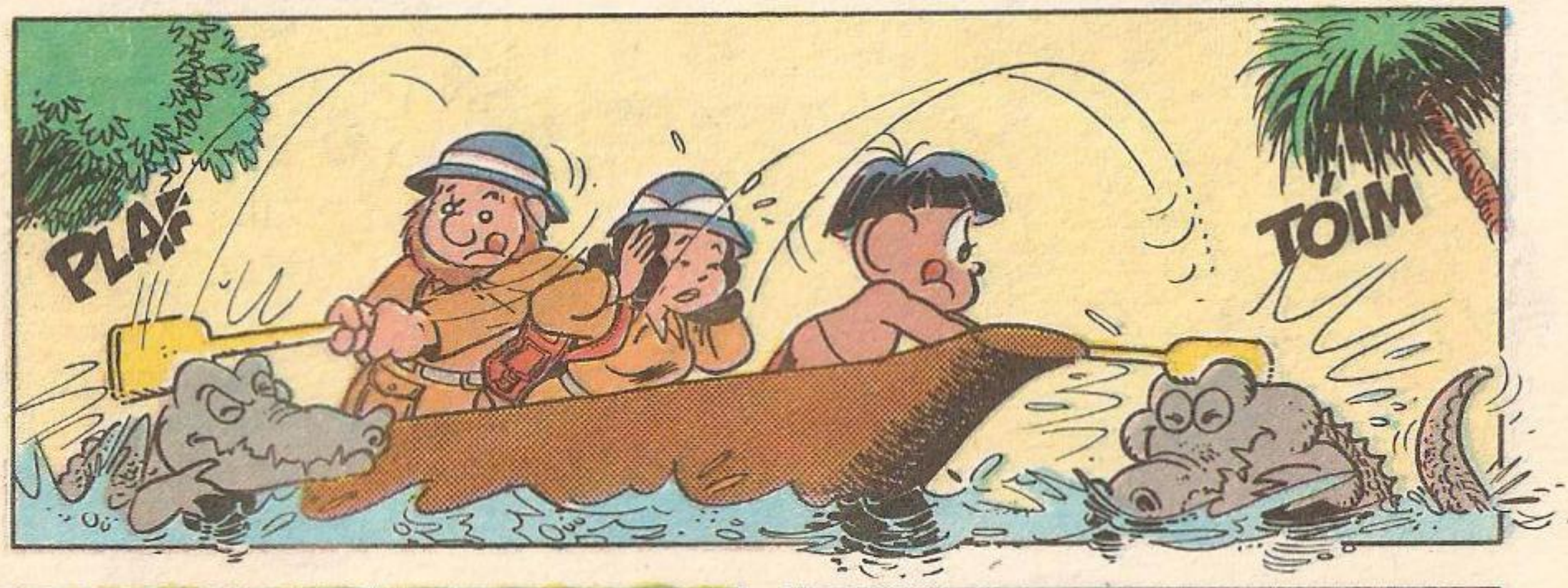
NÃO ACREDITO! ESTAMOS VIVOS, AINDA... GRAÇAS A ESSE INDIO-ZINHO!

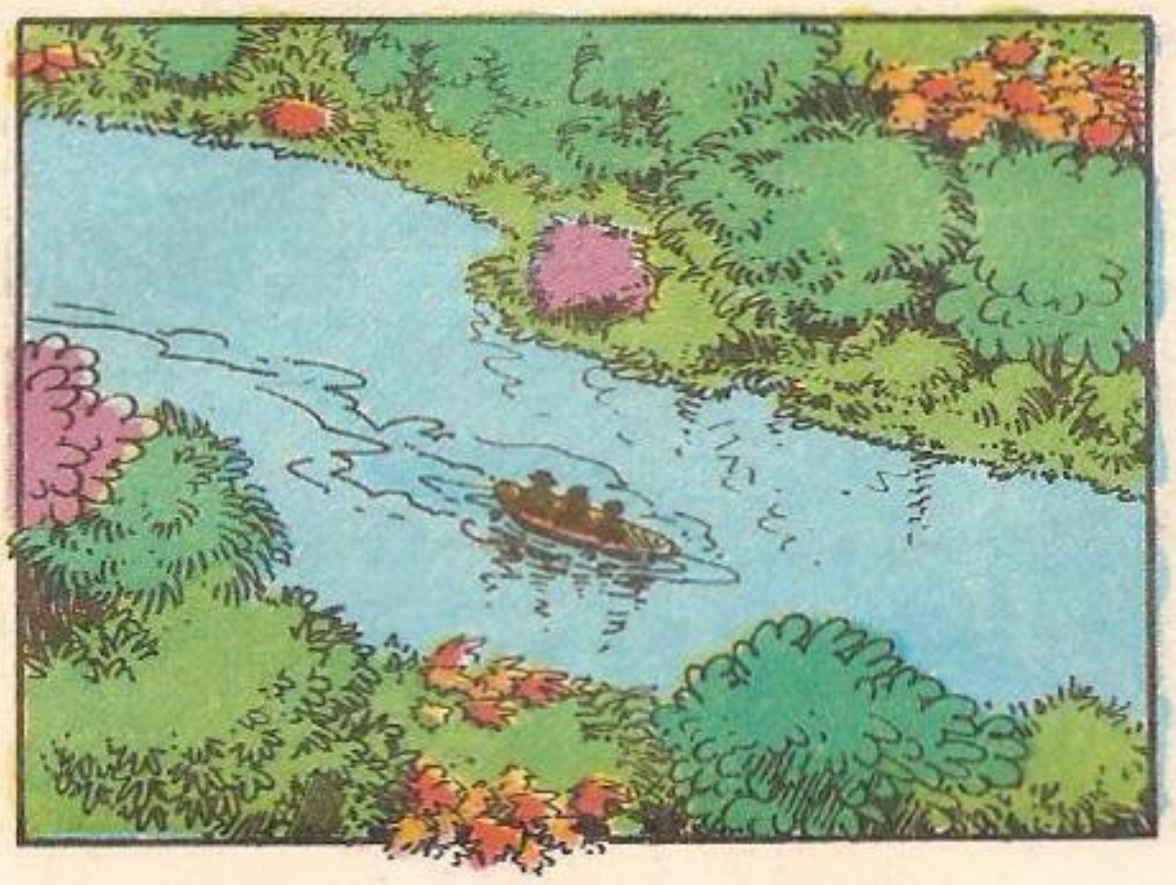
FOI MUITA SORTE!

AINDA TEMOS UM PROBLEMA...

SAIR DESTA FLORESTA!



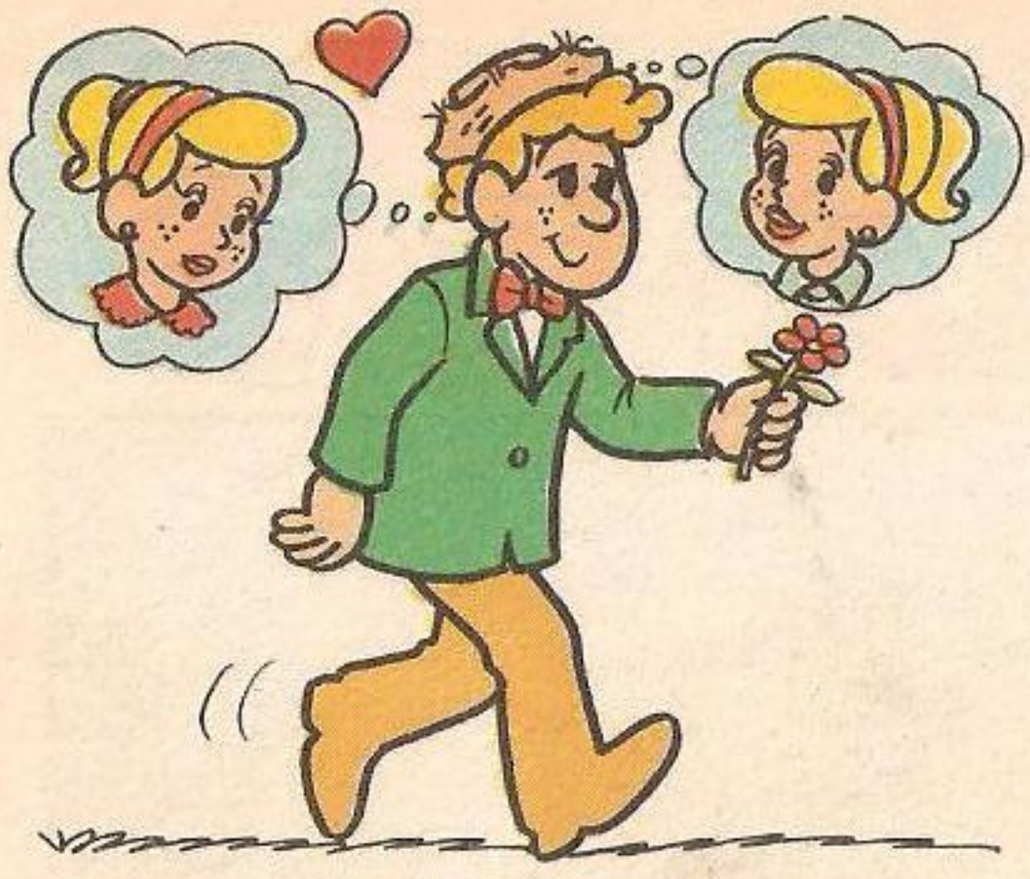

PLAF
TOIM

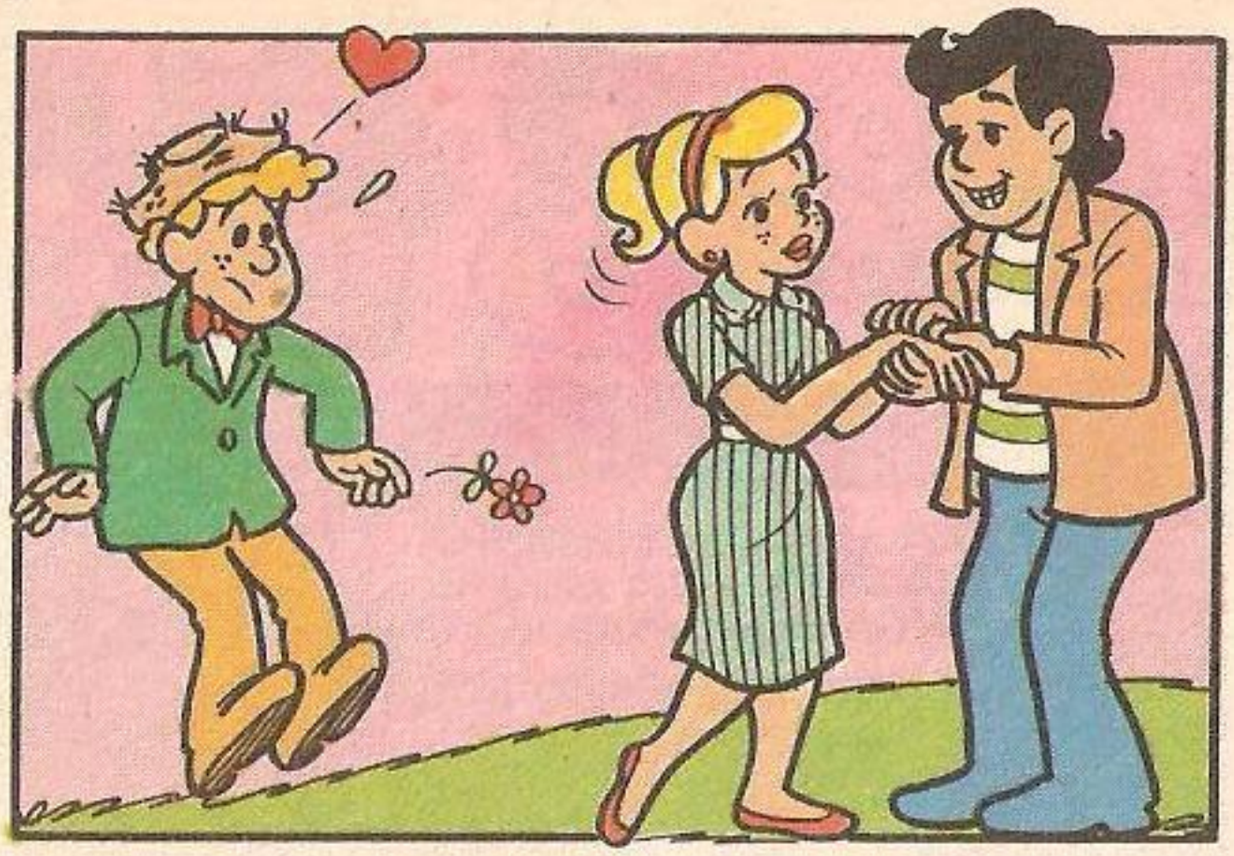


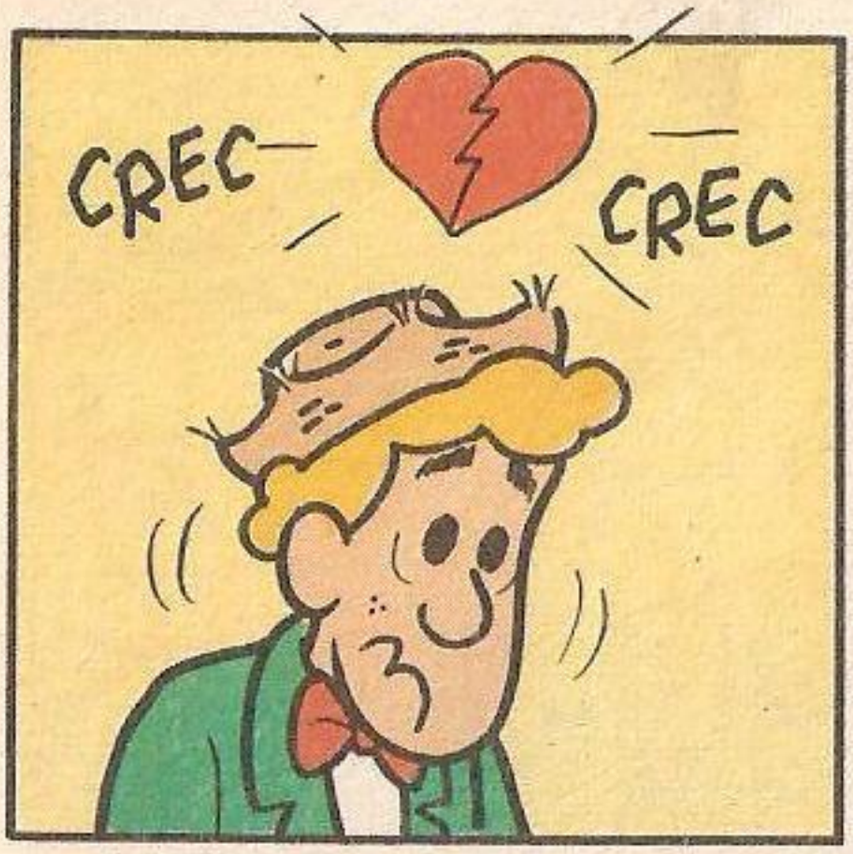
BUUÁÁÁ! QUERO VOLTAR PRA CASA!!

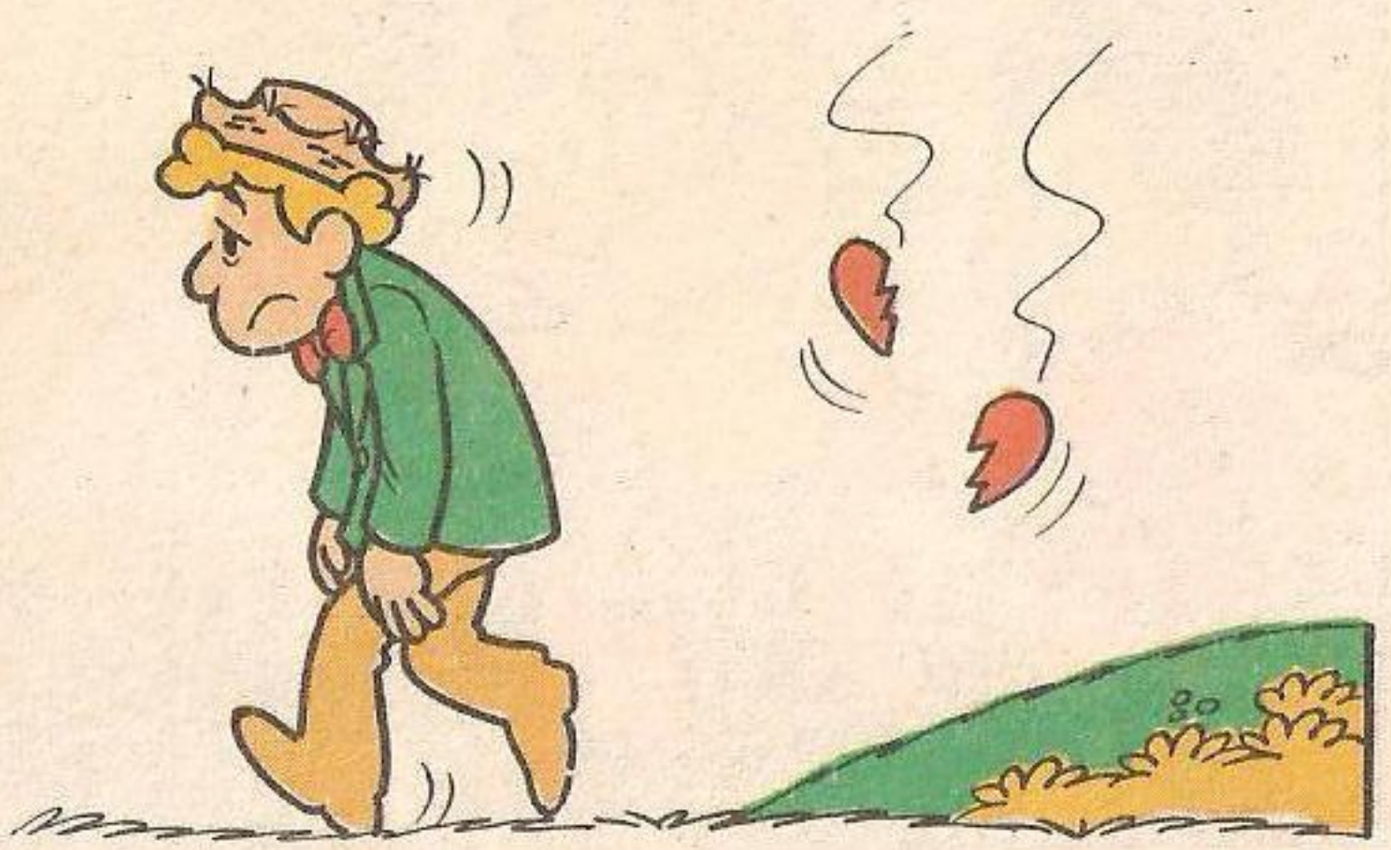
CALMA, EVELIZÉ! VAMOS NOS SALVAR!

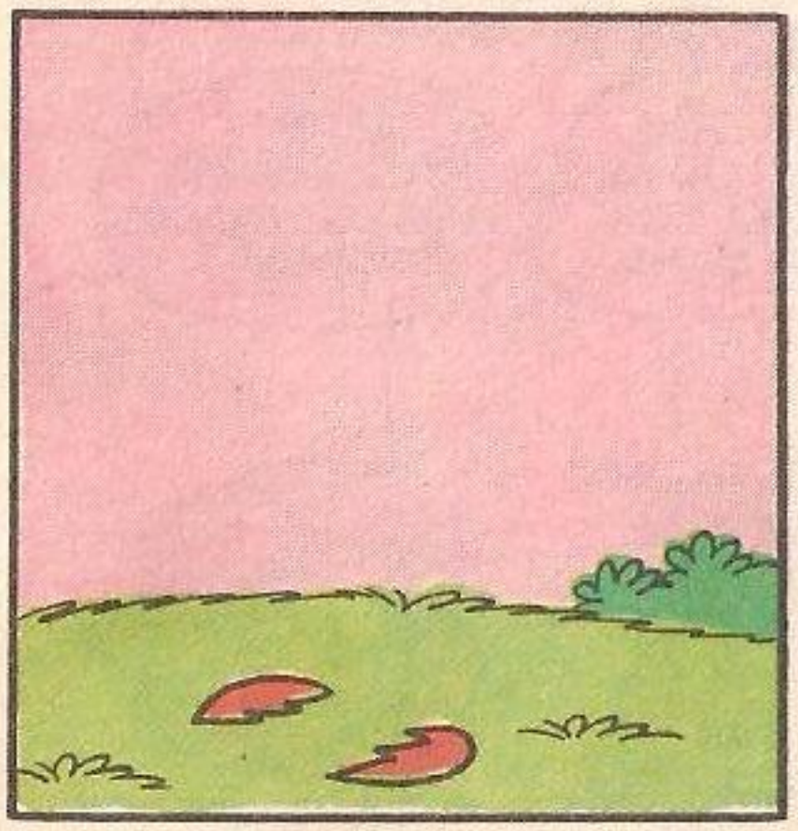
FIM

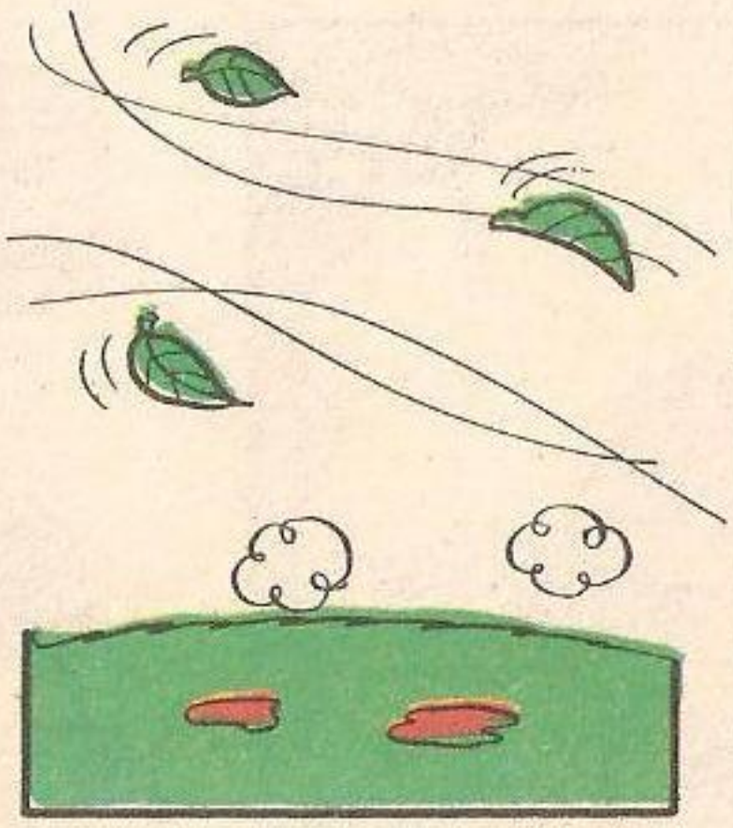


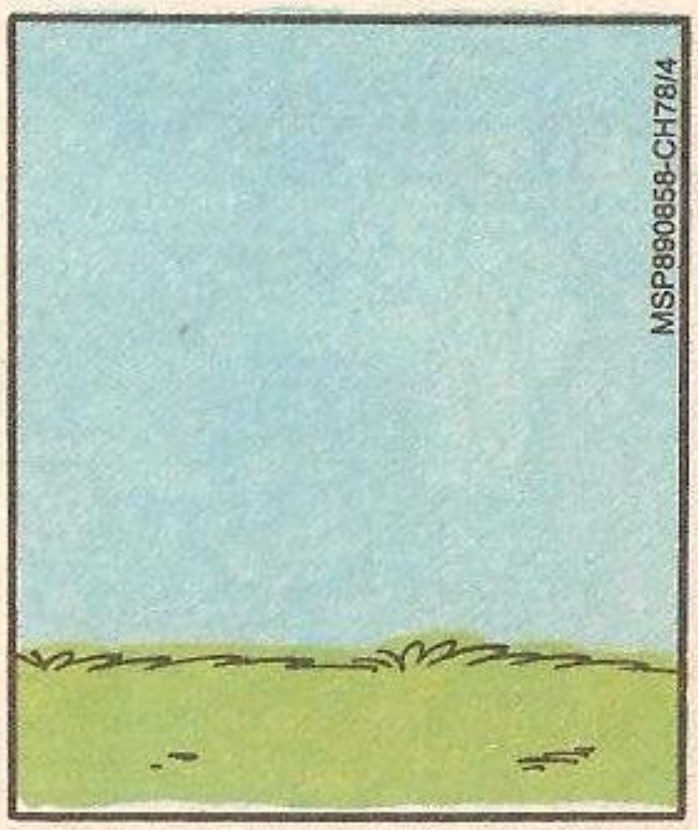


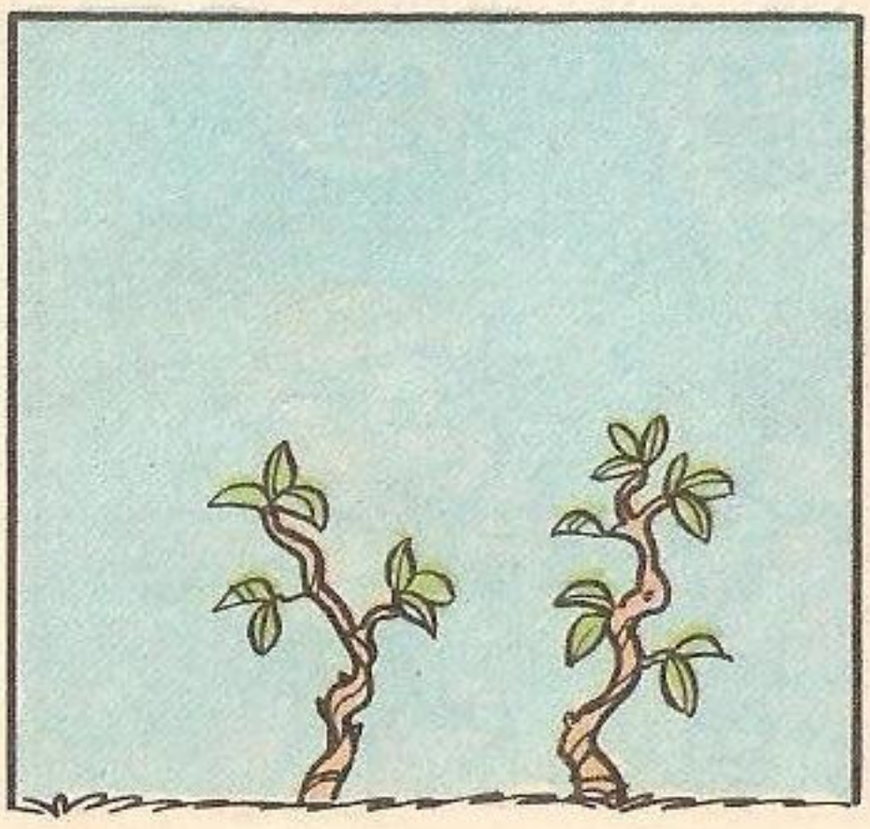

CREC
CREC

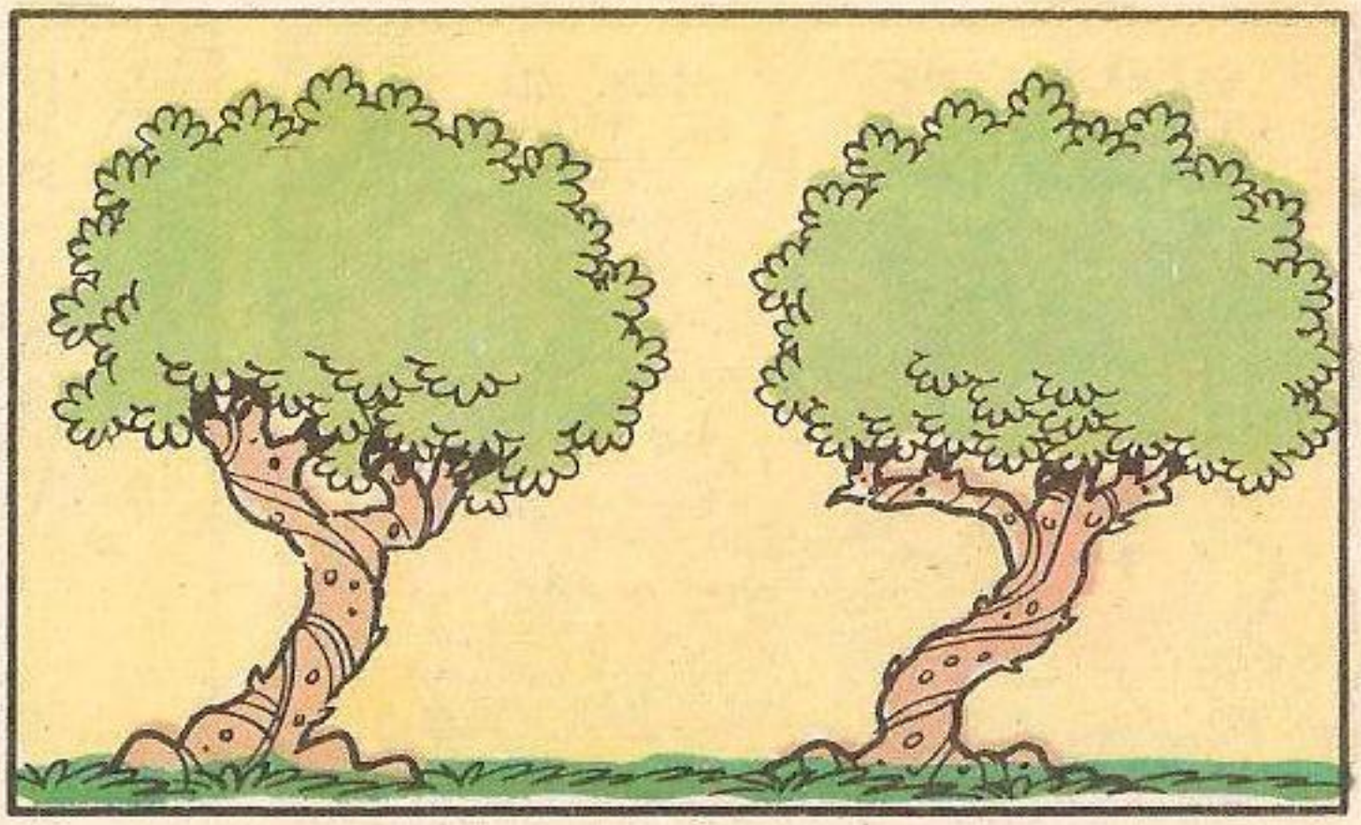






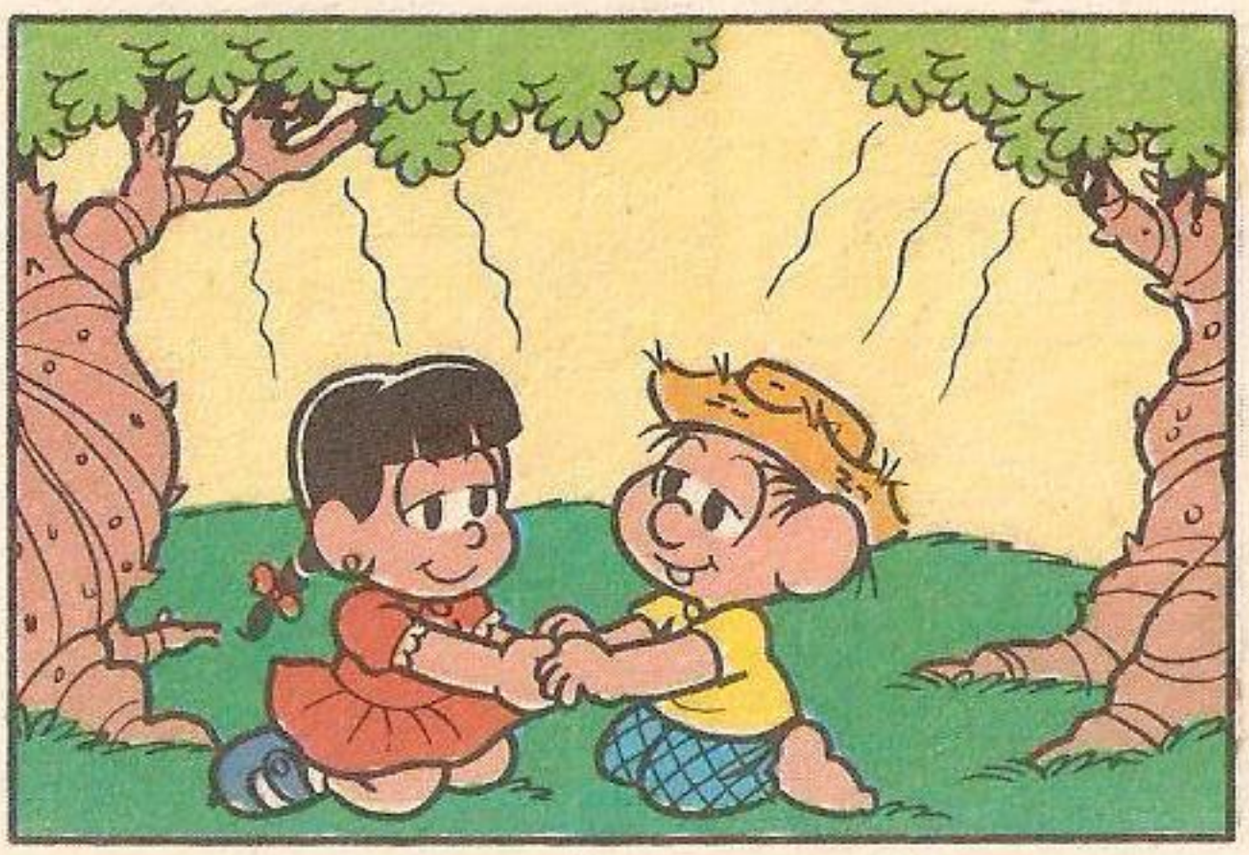

MSP890858-CH78/4





CHICO BENTO em O QUE GERA O DESAMOR

MAURICIO



DISCURPA, CHICO... EU FUI GROSSA C'OCÊ!

ER... TUDO BEM! ISQUECE!

INTÃO VAMO NAMORÁ MAIS UM BOCADINHO!

CRAC

SABE, CHICO? ACHO QUI EU NUM GOSTO MAIS DOCÊ!

I QUEM DISSE QUI EU INDA GOSTO D'OCÊ?

OIANDO ANSIM... DI PERTINHO... OCÊ É TÃO FEIO...

I OCÊ É UMA COISA MUITO ISQUISITA!

CHICO!!

ROSINHA!!

CHICO, O QUI É QUI TÁ ACONTECENDO CUM A GENTE?

SÓ PODE SÊ ESSAS ARVRE AÍ!

QUI BOBAGE, CHICO!

EU TÔ FALANDO SÉRIO! SÓ PODE SÊ ISSO!

VAMO NAMORÁ N'OTRO LUGAR!

DROGA! ELES FORAM EMBORA!

VAMOS ESPERAR OUTROS TROUXAS!

VEM VINDO UM ALI!

AH, MAS ÉSTÁ SOZINHO!

EPA! O QUE ELE ESTÁ FAZENDO?

AI... ESTOU SENTINDO UMA COISA...

AI...

NÃO ESTOU AGÜENTANDO!

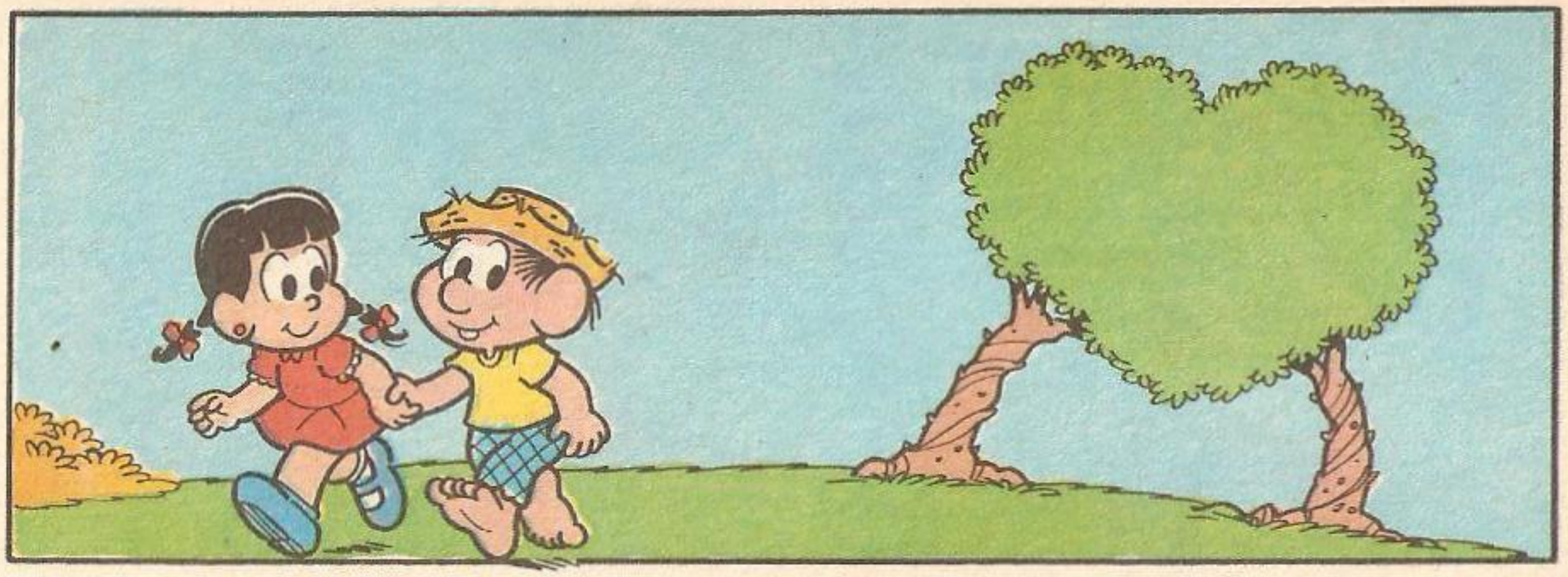
AH, NUNCA DORMI TÃO BEM!

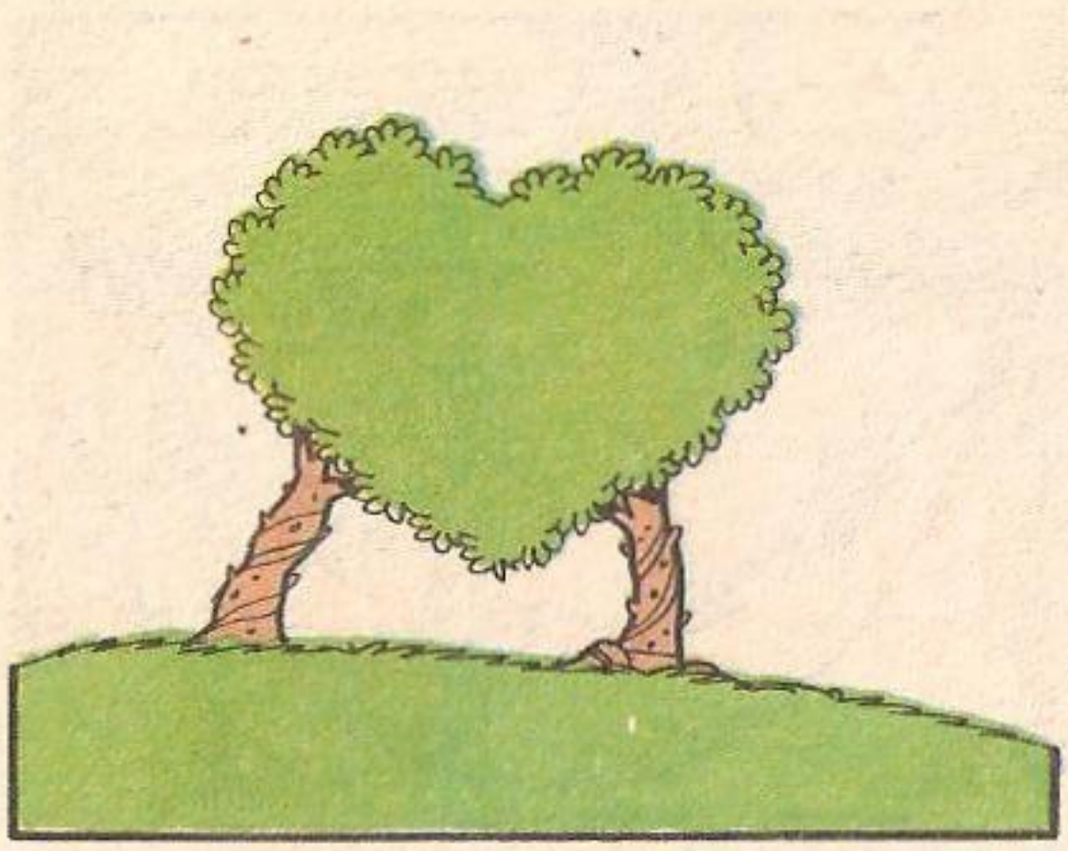
E...

MAIS OCÊ, HEIN, CHICO... DIZENDO QUI A CURPA ERA DAQUELAS ARVRE!

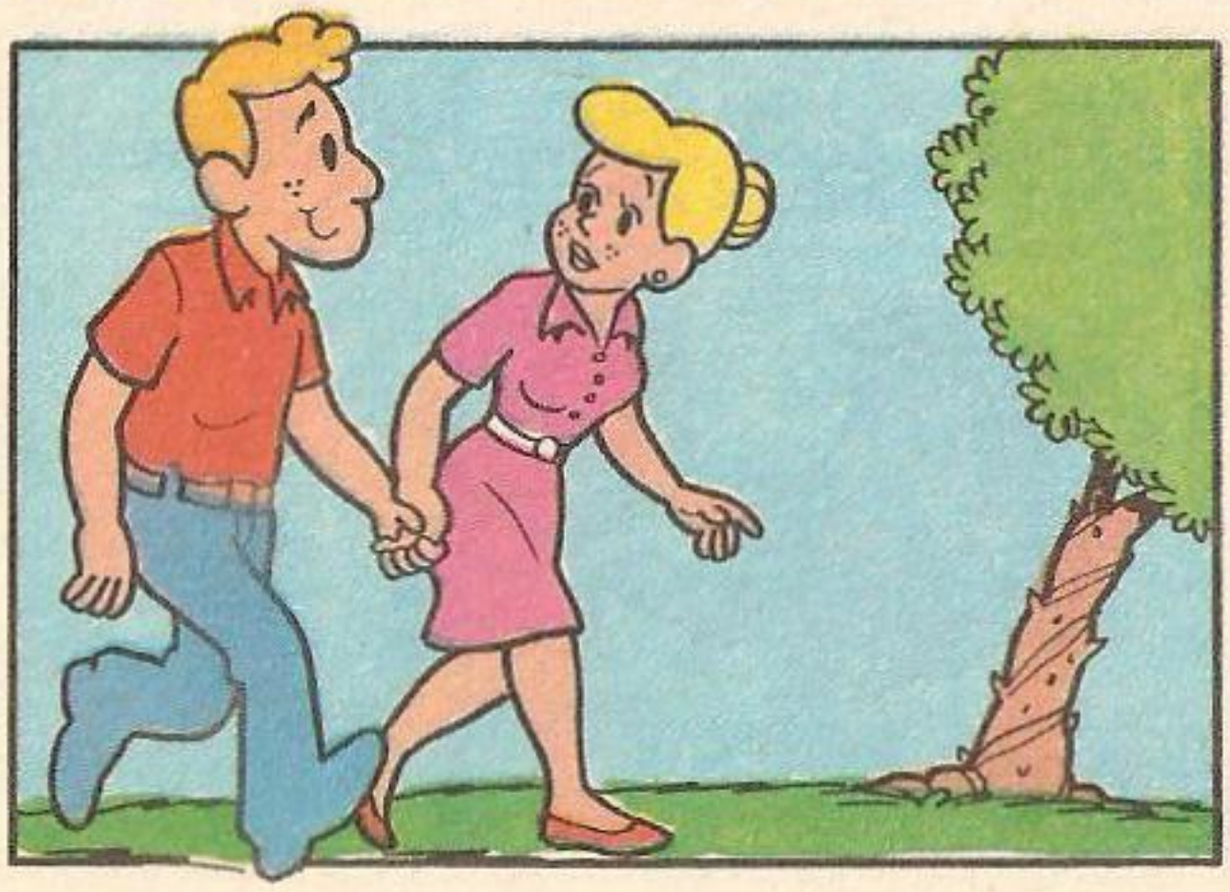
QUI BOBAGE!

ÓIA SÓ QUI BELO CORAÇÃO ELAS FORMARO!





OLHA, MARTA! QUE BELO CENÁRIO PRÁ GENTE NAMORAR!



AH, NADA COMO VOLTAR A ME APAIXONAR POR VOCÊ, DEPOIS DE TODOS ESSES ANOS!

FIM

GRANDE PROMOÇÃO SHOW DE PRÊMIOS XUXA

VOCÊ PODE GANHAR TUDO ISSO E MAIS:

- Uma viagem com tudo pago, com direito a um acompanhante, para participar do programa da Xuxa como convidado especial.

Não perca tempo, são mais de mil prêmios! Veja como participar desta promoção na revista da Xuxa que já está nas bancas.

REVISTA DA XUXA

EDITORA GLOBO

Chico Bento

CANJA de Giselda

TCHU, TCHU, TCHU, TCHU...

ÓIA A BÓIA, GISERDA! VEM, VEM...

MSP890859-CH78/5

MAURICIO

EU CONHEÇO ESSAS PENA!

SÃO DA GISERDA!

MAIS O QUE...

HUM... NUM VAI SÊ DIFÍCIR INCONTRÁ ELA...

ISSO PARECE COISA DI ONÇA!

AAAAI!

GLUP!

AH! É SÓ UMA ARVE!

PUXA! EU NUM TINHA ARREPARADO COMO ESSA MATA É FEIA!

AH, AH, AH, AH, AH, AH!

FINALMENTE VOU CONSEGUIR!!

AI! AQUELA BRUXA MARVADA VAI FAZÊ BRUXARIA CA GISERDA!

PRONTO! AGORA SÓ FALTA A GALINHA!

EPA! CADÊ A DANADA?

VOLTE AQUI COM ESSA GALINHA, SEU PIVETE!

EU PEGO VOCÊ!!

AI! ACHO QUI NUM VAI DIANTÁ MUITO!

PEGUEI!

FAIZ FAVOR... NUM MI TRANSFORMA IM SAPO, NÃO!

NÃO SEJA TOLINHO! EU SÓ QUERO PREPARAR O MEU ALMOÇO SOSSEGADA!

SOCORRO!

MANHÊÊÊÊ!

VOCÊ NÃO VAI A LUGAR ALGUM!

TOC TOC

OH! MINHA CONVIDADA CHEGOU!

OLÁ, QUERIDA!

OI, TIA ADÉLIA! TROUXE UMA TORTA PRA VOCÊ!

TORTA?! ESTOU PREPARANDO UMA CANJA PARA O ALMOÇO!

AH, TIA! EU DETESTO CANJA!

AH! QUE PENA!

DEU TANTO TRABALHO ENCONTRAR ESSA GALINHA!

MAS TUDO BEM, QUERIDA...

A GENTE COME A SUA TORTA!

TOME A SUA GALINHA, GAROTO!

DESCULPE POR TUDO!

EU SEI QUE AGI MAL, MAS SÓ QUERIA AGRADAR A MINHA SOBRINHA!

AI, TIA! VOCÊ É TÃO BACANA!

DEPOIS DO ALMOÇO, A TITIA VAI CONTAR UMAS HISTORINHAS PRA VOCÊ!

JÁ OUVIU FALAR DO CHAPEUZINHO VERMELHO?

TADINHA! É SÓ UMA TITIA SOLITÁRIA!

I EU PENSANDO MAR DA COITADINHA, CHAMANDO ELA DI BRUXA...

HUM! ESTAVA UMA DELÍCIA!

QUE RECEITA VOCÊ USOU?

A DA SENHORA, TIA!

AAI! TÁ COMEÇANDO A FAZER EFEITO!

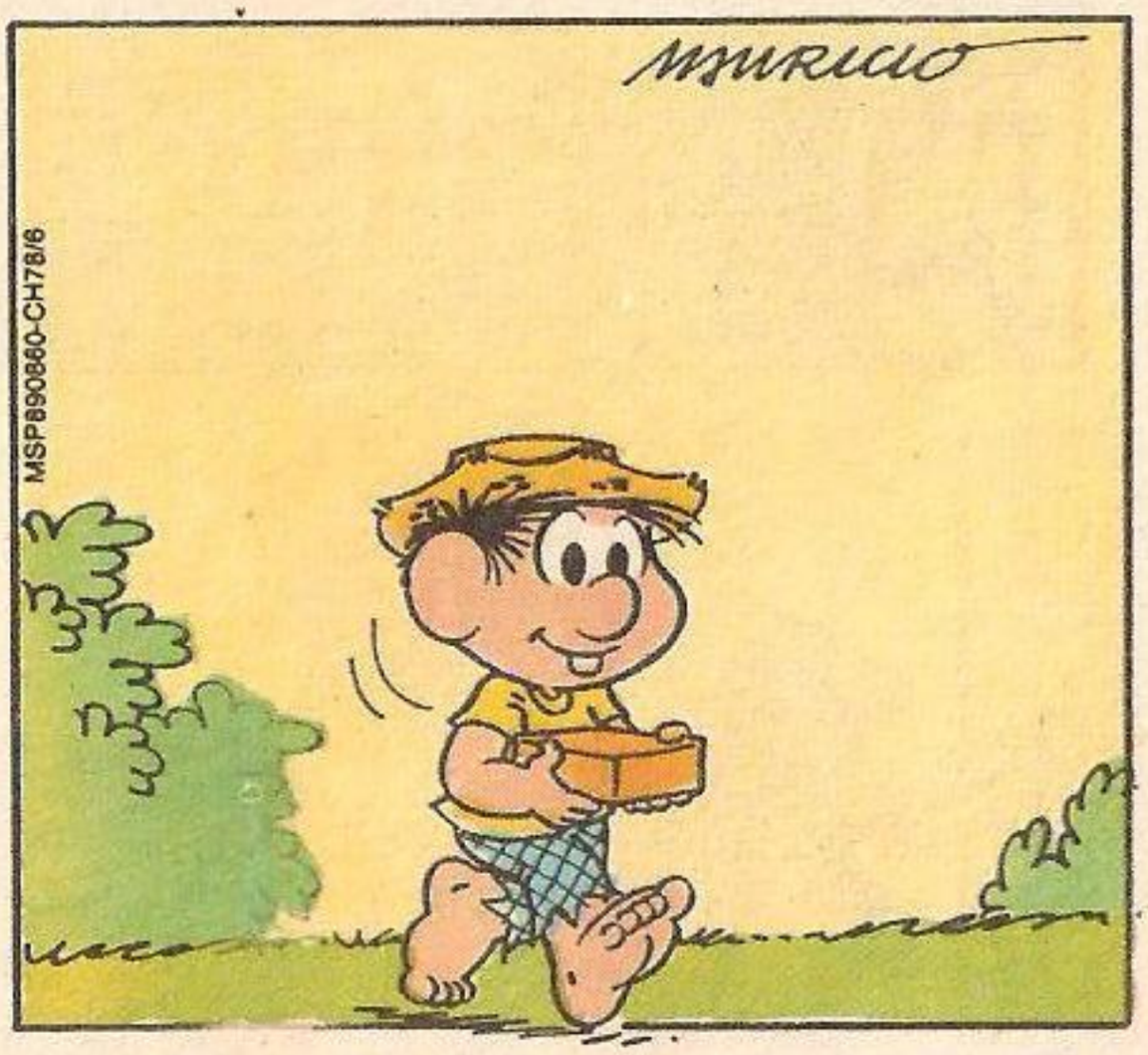
GLUP!

AH, AH, AH, AH, AH, AH!

FIM

TOIM

CHICO BENTO



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Flavio Barros Pinto, Fernando A. Costa, José Antonio Soler, João J. Noro, Paulo Novaes de Oliveira

CHICO BENTO

Diretor Executivo de Revistas
Flavio Barros Pinto

Diretor da Divisão de Publicações Infantis e Juvenis
Rogério Rahier

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Editores: Cibélia Loureiro, Hélcio Pinna, Leandro Luigi Del Manto, Solange M. Lemes. **Redator:** Gamaliel Inácio da Silva. **Revisor:** Paulo Roberto Pompêo. **Produtores Gráficos:** Alberto Carlos da Silva, José Roberto dos Santos. **Estúdio de Arte: Chefes de Arte:** Cosme José da Silva, José Moreno Cappucci. **Assistentes de Arte:** Gerson A. Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ana Lúcia da Silva, Camélia Maria L. de Paiva, Cleusa Aparecida Ferreira, Denilson F. Vargas, Élcia Gonçalves, Fábio Vellucci, José Alberto de Lima, Manoel E. Rodrigues, Marco Antônio V. Gonçalves, Patrícia Aparecida Walter, Tilza L. de Farias.

Diretor Comercial: Eduardo Macedo
Gerente Comercial: Denise Mozol. **Assistente Comercial:** Lucio F. Baute. **Supervisão de Promoção e Divulgação:** Lucia De Finis Machado.

Supervisor de Planejamento: David Antonio Casas
Gerente de Publicidade: Abel Zambom. **Contatos:** Nadia Araujo Lappas, Paulo Roberto Mouth, Tânia Fernandes P. Agostinho. São Paulo: Rua do Curtume, 665 - Lapa - CEP 05065 - Tel.: (011) 262-3100.

Propaganda e Marketing
Diretora: Beth Klock
Criação: Marcelo Ricardo Gussoni, Helio Masao Viski, Luiz Yoshio Daikuhara, Luiz Fernando Rodrigues dos Santos, André Luiz Almeida Torretta.

Diretor de Serviços de Marketing e Escritórios Regionais: Raul Aguiar. **Escritórios Regionais: Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba - Rua Mostardeiro, 333, cj. 811 - CEP 90000 - Tels.: (0512) 22-9135/22-6186 - **Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula - Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A - CEP 80029 - Tel.: (041) 224-3780 - **Ribeirão Preto (SP):** Isabel Aparecida Povineli - Rua Barão do Amazonas, 1297 - CEP 14010 - Tel.: (016) 625-9639 - **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras - Rua Pernambuco, 1077, 7.° andar - CEP 30130 - Tel.: (031) 226-7501 - **Recife (PE):** Sandra C. Ribeiro - Av. Dantas Barreto, 1186, s/1801 - São José.
Coordenação e Tráfego: Gerente: Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Eliana Ribeiro (RJ) e Walter de Souza (SP). **Produção Gráfica:** Júlio R. Filho. **Assessoria de Comunicação:** Mauro Costa Santos.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda e Yara Maura Silva.

Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte: Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Mauricio de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Mauricio, Luis Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.

Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 - Bloco F - CEP 05065 - São Paulo - SP.

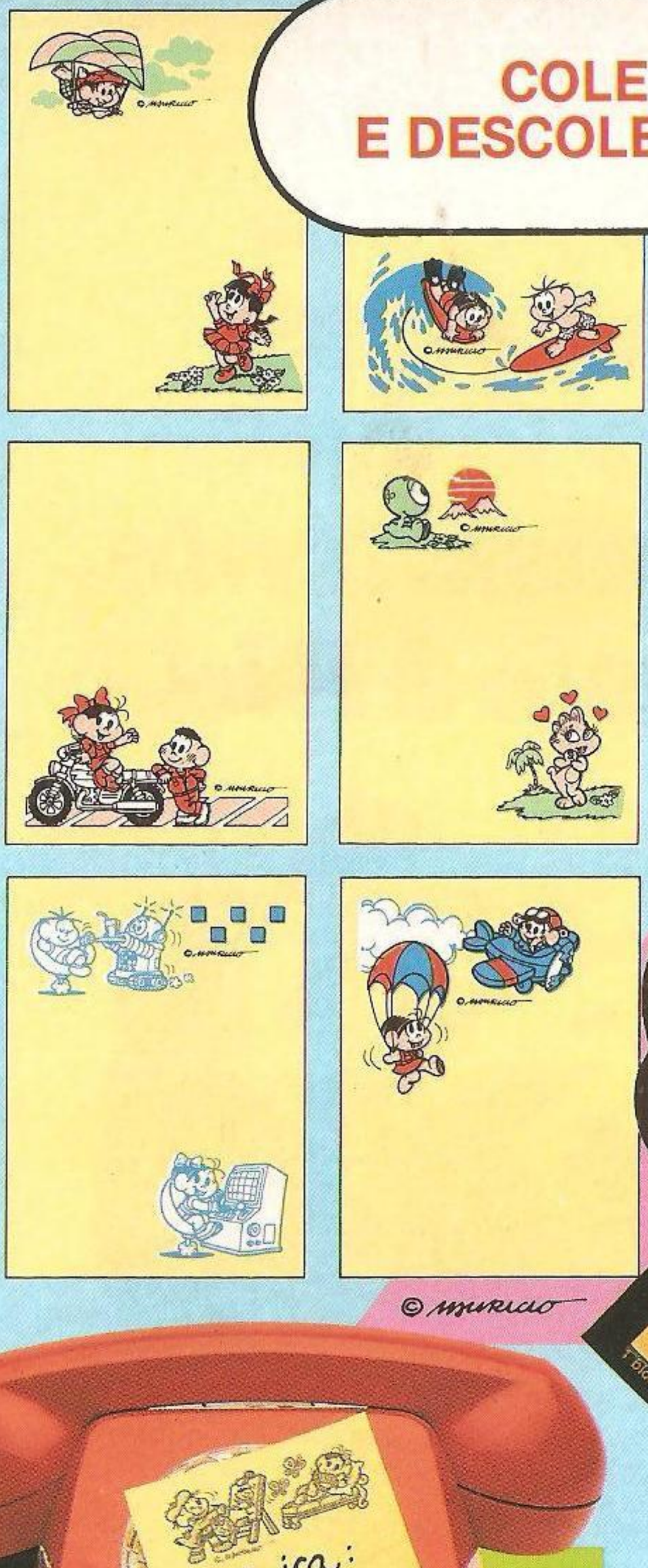
Editora Globo S/A.
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - SP - CEP 05065 - Tel.: (011) 262-3100 - Telex: 54071.

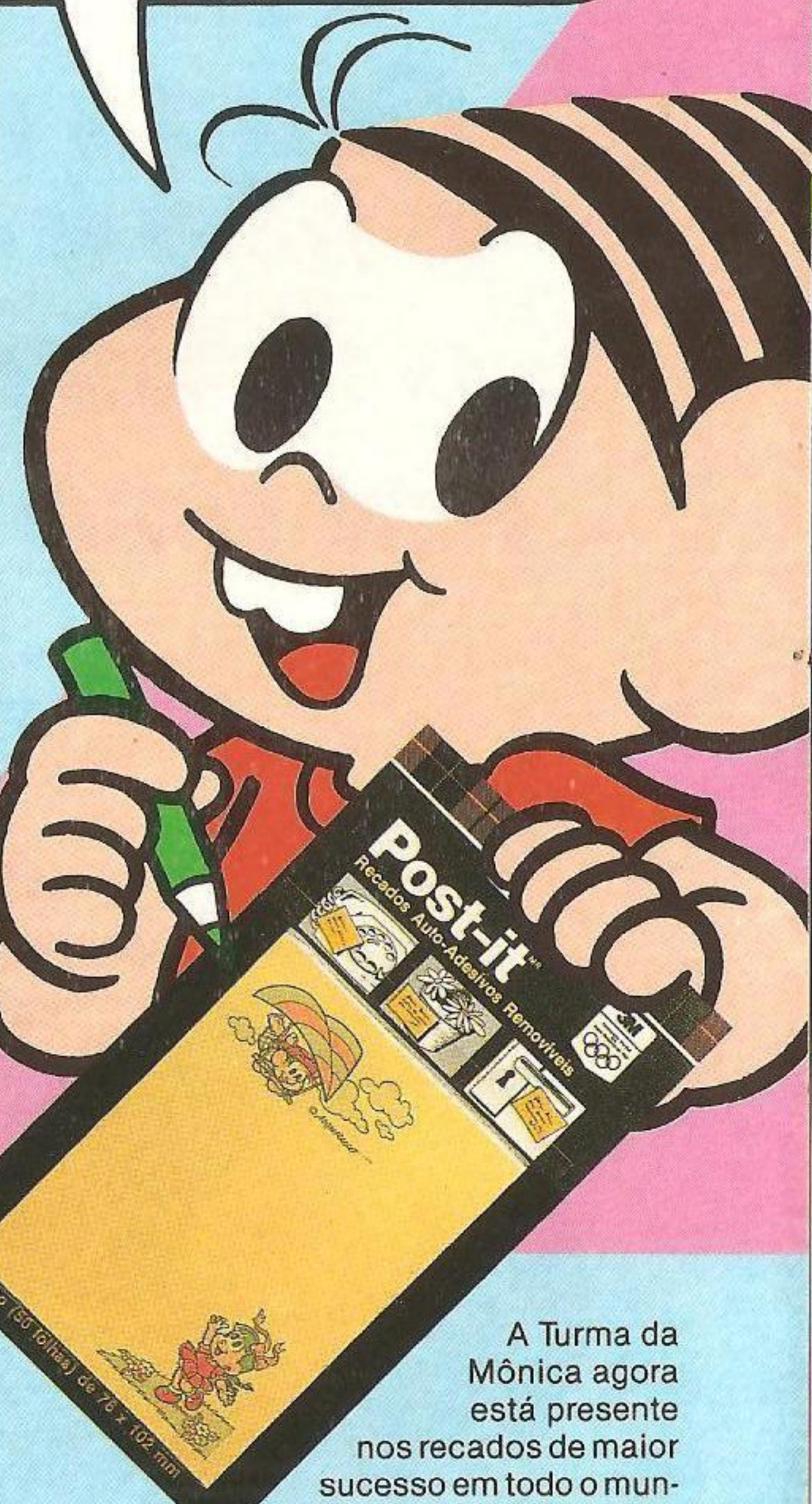
Números Atrasados - Venda Direta ao Leitor: Rio de Janeiro - Rua Teodoro da Silva, 821 - CEP 20563 - Tels.: (021) 577-6655 r. 204 577-4225 - São Paulo - Pça. Alfredo Issa, 18 - CEP 01033 - Tels.: (011) 228-1841 229-9427 - Porto Alegre - Rua Florêncio Ygartua, 164 - Moinhos de Vento - Tel.: (0512) 22-6186. Números Atrasados - Solicite por carta endereçada à Editora Globo S.A. - Setor de Atendimento, Caixa Postal 6, CEP 20001, Rio de Janeiro, RJ. O atendimento é feito por Via Postal Registrada - Preço: o que estiver em vigor mais despesas de porte - Não temos representantes autorizados a vender assinaturas - Para atender aos pedidos, temos estoque somente das edições referentes aos últimos seis meses - Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - Rua Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - Tel.: 577-6655 - Distribuidor para Portugal: Electroliber Lda. - Rua Prof. Reinaldo dos Santos, 1483 - Lisboa
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Janeiro / 1990

© 1990 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados

IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S.A.

COLE SEU RECADO
E DESCOLE NOVAS AMIZADES





© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

A Turma da Mônica agora está presente nos recados de maior sucesso em todo o mundo: o Post-it. São folhas auto-adesivas que podem ser afixadas em papel (cadernos, livros, agendas) e em outras superfícies lisas (geladeiras, portas, telefones, etc). E possuem um exclusivo adesivo reposicionável que permite sua retirada e nova aplicação, um montão de vezes. Linha Post-it Turma da Mônica. Cole essa idéia!

Produtos de Consumo Doméstico
Caixa Postal 123 - Campinas - SP

3M

Não derrapa
e não è pneu.
Gruda no skate
e não è chiclete.
È o mais resistente.
Por isso ele è Kid.

Olympikus
Kid

OLYMPIKUS®
Tecnologia e Design